

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	029
Código Nacional		Hoja 1	PR	033

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 3 12 C 83	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 3 12 C 83	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	029	3.10. No. de predio	033
3.11. CHIP	AAA0032OOSY	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	146,7
Frente (ml)	5,8	Área ocupada (m2)	92,4
Fondo (ml)	17,1	Área libre (m2)	54,3

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Residencial	Residencial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	14 3 8	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00646539
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	264039000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.500.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO **11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110029033	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

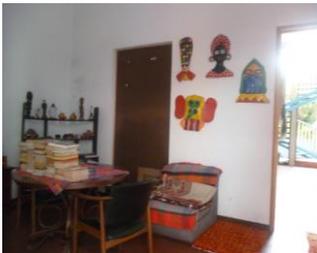
**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES
CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	029
Código Nacional		Hoja 2	PR	033

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Contemporáneo
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual			X			
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Daniele Marie Hillaire de Bustos			Jorge Ardila		
13.2. Tipo de documento	Cédula de extranjería			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	119043			19188533		
13.4. Dirección	No documentado			KR 3 12 C 83		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3862024		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 5.82 m y fondo de 17.1 m, logrando una proporción de 1 a 2.9 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 3. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen de doble crujía con patio lateral y traspatio. Tiene uso de vivienda, se accede por medio de una puerta ubicada en el costado norte que entrega a un salón y un hall que lleva un patio lateral, este vinculado con dos espacios sin uso y un traspatio. La escalera ubicada en un costado del patio lateral comunica con el segundo piso. La fachada está resuelta en 1 cuerpo con sobre cimientado en piedra a la vista, 4 vanos verticales (1 de acceso y 3 de ventana, las dos ventanas del segundo nivel con marco y una de ellas con adorno en friso; la otra posiblemente lo tuvo también en algún momento), moldura horizontal que diferencia los dos niveles y sirve como alfajía, cornisa y alero de caja con canal metálica. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo o adobe, con pañete y pintura, y la cubierta es a dos aguas en teja de barro, con estructura de madera y presenta algunas partes en teja ondulada. La carpintería del primer piso es metálica y del segundo en madera; en el interior es en madera; y los pisos son en baldosa de gres.</p>
15. OBSERVACIONES
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES
  

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA
<p>Inmueble construido durante las primeras décadas del s. XX, correspondiente al período Republicano, en una manzana surgida durante la colonia. Destinado para vivienda, hoy en día mantiene su uso original. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Es propiedad de Daniele Marie Hillaire de Bustos. En aerofotografías históricas, no se observan modificaciones sustanciales en la ocupación predial o en la configuración de cubiertas; sin embargo, es posible que la configuración de fachada si responda a intervenciones en el diseño original. No se cuenta con información de levantamiento arquitectónico ni de registro fotográfico actualizado, ni se conocen datos de solicitudes de intervención o de antecedentes de archivo.</p>

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110029033	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003110029033

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido durante las primeras décadas del s. XX, correspondiente al período republicano. De fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, aunque es posible que haya sido objeto de intervenciones en la fachada durante el s. XX. Es representativa de la arquitectura doméstica de comienzos del s. XX de acuerdo con los modelos academicistas europeos del XIX, pero adaptados a las posibilidades técnicas y las condiciones socioeconómicas del contexto colombiano.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones. Es representativa del periodo republicano, aunque presenta elementos procedentes de períodos posteriores; entre ellos destaca una ventana en fachada de primer piso, adaptada a un vano de acceso. La fachada presenta un diseño con elementos repetitivos y una decoración modesta de acuerdo con el estilo de la época, lo cual, junto a la altura de la edificación, le permiten integrarse de manera armónica con el perfil de la manzana.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110029033	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12D

18,2 ORIENTE



CARRERA 3

18,3 SUR



CALLE 12C

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110029033	de 5
	Fecha:	2017		